

# TEHNIČKA KULTURA

## Elementi i kriteriji ocjenjivanja u nastavnom predmetu od 5. do 8. razreda osnovne škole.

### RAZINE OBRAZOVNIH POSTIGNUĆA UČENIKA

Razine vrednovanja prema Bloomovoj taksonomiji	Znanja	Praktične vještine	Stavovi – odnos prema radu
<i>Najniža razina: poznavanje</i>	Memoriranje	Oponašanje	<b>Primanje</b>
<i>Razumijevanje</i>	Razumijevanje	Rukovanje	<b>Reagiranje</b>
<i>Primjenjivanje</i>	Primjenjivanje	Točnost	<b>Vrednovanje</b>
<i>Analiziranje</i>	Analiziranje	Objedinjavanje	<b>Organiziranje</b>
<i>Prosudivanje</i>	Prosudivanje	Opredmećivanje	<b>Donošenje sudova</b>
<i>Najviša razina: stvaranje</i>	Stvaranje		
Udio u ukupnoj ocjeni	25 %	50 %	25 %

## KRITERIJI I NAČINI OPISNOG OCJENJIVANJA

- **ZNANJE**
  1. memorira sadržaje
  2. razumije memorirane sadržaje
  3. primjenjuje sadržaje u životnom okruženju
  4. analizira sadržaje
  5. prosuđuje korisnost i ispravnost sadržaja
  6. stvara nove vrijednosti
- **PRAKTIČNE VJEŠTINE**
  1. oponaša druge
  2. rukuje priborom, opremom, alatima, aparatima i strojevima (loše, dobro, izvrsno)
  3. točan i precizan u praktičnom radu
  4. objedinjuje više dijelova u cjelinu
  5. samostalno izrađuje zadani cilj praktične vježbe
- **ODNOS PREMA RADU (aktivnost)**
  1. otvoren je za primanje novih sadržaja
  2. reagira na poticaje
  3. vrednuje svoj rad i rad drugih
  4. ima organizacijske potencijale
  5. donosi valjane zaključke o sadržaju novog gradiva

## Evidencija i ocjenjivanje – imenik

### Elementi ocjenjivanja u imeniku – brojčano ocjenjivanje:

- A) usvojenost sadržaja (znanje),
- B) radne vještine i navike (praktični rad),
- C) aktivnost, zalaganje (odnos prema radu).

### Opisno ocjenjivanje:

Na početku šk.g. utvrditi sposobnosti učenika.

Opisnim ocjenama pratiti rad i postignuća učenika.

Opisna ocjena i brojčane ocjene trebaju biti usklađene.

U zaključnoj ocjeni na kraju šk.g. objedinjuje se brojčano i opisno vrednovanje postignuća učenika.

## UDIO KOD OCJENJIVANJA TEHNIČKE KULTURE

<b>ZNANJE</b>	<b>PRAKTIČNE VJEŠTINE</b>	<b>ODNOS PREMA RADU</b>
memoriranje	oponašanje	primanje
razumijevanje	rukovanje	reagiranje
primjenjivanje	točnost	vrednovanje
analiziranje	objedinjavanje	organiziranje
prosuđivanje	opredmećivanje	donošenje sudova
stvaranje		
<b>25%</b>	<b>50%</b>	<b>25%</b>

## Kriteriji ocjenjivanja tehničke kulture

### Usvojenost sadržaja (prva rubrika):

#### Odličan:

Probleme rješava samostalno, modificirajući poznate strategije ili kreirajući nove, gotovo uvijek točno, rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada. Aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja, daje primjedbe i vlastite primjere  
 Odabire postupke koji najviše odgovaraju zadatku i primjenjuje ih bez greške i primjerenom brzinom.  
 Poznate ideje i koncepte primjenjuje u novim situacijama.  
 Svoje postupke i ideje može objasniti jasno, precizno i sa sigurnošću pri tom upotrebljava odgovarajuću terminologiju i simbole.  
 Temeljit, pedantan i savjestan, brine o vlastitom znanju i uspjehu.  
 Samostalno se služi dodatnim izvorima ( internet)

#### Vrlo dobar:

Probleme rješava uglavnom samostalno, birajući najbolje strategije i uglavnom točno  
 Poznate ideje i koncepte uspješno primjenjuje u poznatim situacijama.  
 Svoje postupke i ideje može objasniti s nešto jasnoće i preciznosti, koristeći odgovarajućom terminologijom.  
 Aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja.  
 Prihvaća nastavnikove savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada.  
 Samostalno se služi dodatnim izvorima ( Internet ).

#### Dobar:

Probleme rješava uz ograničenu pomoć, često točno.  
 Sporiji je u rješavanju zadataka  
 Za postupke koje primjenjuje daje odgovarajuća, ali nepotpuna i nesigurna objašnjenja, rijetko koristeći odgovarajuću terminologiju  
 Nove ideje i koncepte prihvaća uz teškoće, ali ih uspijeva kasnije primijeniti u poznatim situacijama.  
 Teže povezuje sadržaje unutar predmeta.  
 Na satima je aktivnost promjenjiva.  
 Ne koristi se drugim izvorima znanja.

#### Dovoljan:

Probleme rješava uz veću pomoć, rijetko točno.  
 U stanju je riješiti tek osnovne zadatke, često griješi, ne uočava pogreške.  
 Spor je u rješavanju zadataka i traži stalnu učiteljevu pomoć  
 Za postupke koje primjenjuje daje tek djelomično točna, nepotpuna i nesigurna objašnjenja, ne koristeći odgovarajuću terminologiju.  
 Nove ideje i koncepte prihvaća uz teškoće i može ih primijeniti tek na najjednostavnijim primjerima.  
 Ne koristi se drugim izvorima znanja.

**Nedovoljan:**

Probleme nije u stanju riješiti usprkos pomoći.

Ne može riješiti ni najosnovnije zadatke.

Postupke koje primjenjuje ne razumije i ne zna objasniti

Na satima je pasivan i nezainteresiran

### **Radne navike i vještine (druga rubrika):**

#### **Odličan:**

U radu je koncentriran, uredan i marljiv, lako i s razumijevanjem usvaja nove sadržaje  
 Samostalno i precizno izrađuje zadane zadatke.  
 Aktivno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja.  
 Zadatke rješava primjerenom brzinom i uspijeva riješiti gotovo sve zadatke.  
 Rado pomaže drugima.  
 Bilježnica/vježbenica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama.  
 Na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor.  
 Pedantan i organiziran pri radu.  
 Rado prihvaća savjete za poboljšanje svog kvalitete svoga rada.  
 Uočava i ispravlja vlastite pogreške.

#### **Vrlo dobar:**

U radu je koncentriran i marljiv.  
 Samostalno i na vrijeme izrađuje zadane zadatke.  
 Sa razumijevanjem usvaja nove sadržaje.  
 Povremeno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja.  
 Bilježnica/vježbenica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama.  
 Na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor.  
 Rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada.  
 Ispravlja vlastite pogreške.

#### **Dobar:**

Uglavnom marljivo radi na satu.  
 Ako ne razumije, traži pomoć.  
 Bilježnica/vježbenica je uglavnom potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama.  
 Teže i neprecizno odrađuje zadane zadatke.  
 Ne uočava pogreške.

#### **Dovoljan:**

Uz poticaj radi na satu.  
 Zadatke rješava uz pomoć, traži stalnu pomoć drugih učenika  
 Bilježnica/vježbenica je potpuna i uredna s napisanim zadaćama.  
 Na sat nosi potreban pribor.  
 Često griješi i ne uočava pogreške.  
 Radno mjesto nije uredno.

#### **Nedovoljan:**

Na satu ne radi i ne sudjeluje u raspravi, pasivan i nezainteresiran.  
 Ometa druge u radu, ne poštuje dogovorena pravila, omalovažava druge, ometa nastavu.  
 Ne piše u bilježnicu, često ju nema i bilježnica je neuredna i nepotpuna.  
 Na sat dolazi nepripremljen i bez potrebnog pribora.  
 Nema napisane zadaće.  
 Ne usvaja savjete i pomoć nastavnika.

## Aktivnost (odnos prema radu, treća rubrika)

### Odličan:

- vrlo aktivan za vrijeme nastave
- pomaže drugima u radu
- pedantan i uredan

### Vrlo dobar:

- aktivan za vrijeme nastave
- pedantan i uredan

### Dobar:

- ne zainteresiran i nesamostalan u radu
- često griješi

### Dovoljan:

- pasivan za vrijeme rada
- ne prihvaća pomoć
- često griješi

### Nedovoljan:

- pri radu ometa druge
- ne izvršava radne zadatke
- nije izradio ni minimum zadanih zadataka

## Pribor za tehničku kulturu:

- udžbenik
- vježbenica
- geometrijska bilježnica A4 format (ukoliko nije drugačije dogovoreno, npr. prošlogodišnja bilježnica)
- kutija s radnim materijalima i radnim listovima (ostaje u školi)
- pribor za pisanje
- geometrijski pribor
- škarice i ljepilo za papir
- po potrebi pribor koji navede nastavnik

Tehnička kultura se ocjenjuje: usmeno, pismeno, bilježnica (praćenje nastave) i praktični rad prema opisanom kriteriju.